

LA CORDIGLIERA DEI SOGNI di Patricio Guzman
(I Wonder)

EXTRALISCIO - PUNK DA BALERA di Elisabetta Sgarbi
(Nexo Digital)

EZIO GRIBAUDO: LA BELLEZZA CI SALVERÀ di Alberto Bader
(Officine Ubu)

FELLINOPOLIS di Silvia Giulietti
(Officine Ubu)

FULCI TALKS di Antonietta De Lillo
(Marechiaro Film)

IN PRIMA LINEA di Matteo Balsamo, Francesco Del Grosso
(Trent Film)

KUFID di Elia Moutamid
(Cineclub Internazionale)

MISTIFY: MICHAEL HUTCHENCE di Richard Lowenstein
(Wanted Cinema)

PER LUCIO di Pietro Marcello
(I Wonder)

In programmazione per le arene

UN ALTRO GIRO di Thomas Vinterberg (Medusa)

COMEDIANS di Gabriele Salvatores (01)

CORPUS CHRISTI di Jan Komasa (Wanted Cinema)

ESTATE '85 di François Ozon (Academy Two)

THE FATHER di Florian Zeller (Bim)

FUTURA di Lamberto Sanfelice (I Wonder)

GLORIA MUNDI di Robert Guédiguian (Parthenos)

OFFICIAL SECRETS - SEGRETO DI STATO di Gavin Hood (Bim)

THE SHIFT di Alessandro Tonda (Notorious)

STITCHES - UN LEGAME PRIVATO di Miroslav Terzic (Trent Film)

SULLA INFINITEZZA di Roy Andersson (Wanted Cinema)

VALLEY OF THE GODS di Lech Majewski (CG)



FEDERAZIONE ITALIANA CINEMA D'ESSAI



Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO

RACCONTI ITALIANI

Documentari al cinema VI EDIZIONE



DUE SCATOLE DIMENTICATE - UN VIAGGIO IN VIETNAM
di Cecilia Mangini e Paolo Pisanelli



IL MIO CORPO
di Michele Pennetta



FAITH
di Valentina Pedicini



PUNTA SACRA
di Francesca Mazzoleni



ISOLA
di Elisa Fuksas



I TUFFATORI
di Daniele Babbo



1974 1979. LE NOSTRE FERITE
di Monica Repetto



LA VERITÀ SU LA DOLCE VITA
di Giuseppe Pedersoli

CORTOMETRAGGI che passione XXII EDIZIONE



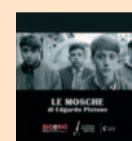
ANNE
di Domenico Croce, Stefano Malchiodi



GAS STATION
di Olga Torrico



GOD DRESS YOU
di Mattia Epifani



LE MOSCHE
di Edgardo Pistone



L'ORO DI FAMIGLIA
di Emanuele Pisano



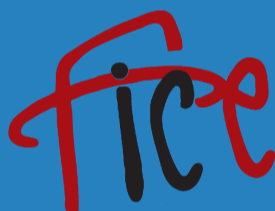
SHERO
di Claudio Casale



SOLA IN DISCESA
di Claudia Di Lascia, Michele Bizzi



L'ULTIMO FASCISTA
di Giulia Magda Martinez



FEDERAZIONE ITALIANA DEI CINEMA D'ESSAI



Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO

Estate d'Autore
prime visioni al cinema

VIII EDIZIONE
2021

UNA SELEZIONE DI CINEMA D'AUTORE PER ALLIETARE LE VOSTRE SERATE ESTIVE



Estate d'Autore

prime visioni al cinema

VIII EDIZIONE
2021

fice

Direzione Generale
CINEMA e
AUDIOVISIVO
MiC

Giugno

Luglio



IO, LUI, LEI E L'ASINO

di **Caroline Vignal**
con Laure Calamy,
Benjamin Lavernhe
Kitchen Film, Francia 97'

Antoinette aspetta da mesi una settimana romantica con il suo amante. Quando lui annulla, per ripicca decide di andargli incontro nelle Cévennes in compagnia di un asino, che si rivelerà piuttosto testardo... (dal 10/6)



UNA DONNA PROMETTEVOLE

con Carey Mulligan,
Adam Brody, Bo Burnham
Universal Pictures, GB/USA 113'

Oscar alla sceneggiatura, è la storia della 30enne Cassie, che ha gettato al vento gli studi, lavora in un bar e, la sera, gira per locali fingendosi ubriaca così da attirare uomini da inchiodare alle proprie responsabilità. (dal 24/6)



LA TERRA DEI FIGLI

di **Claudio Cupellini**
con Leon de La Vallée,
Paolo Pierobon, Valeria Golino
01 Distribution, Italia

Un padre e un figlio, tra i pochi superstiti della fine della civiltà, lottano per la sopravvivenza. Il figlio compie un viaggio verso l'ignoto per decifrare il mistero dei pensieri che il padre ha affidato a un quaderno. (dal 1/7)



I PROFUMI DI MADAME WALBERG

di **Grégory Magne**
con Emmanuelle Devos,
Grégory Montel
Satine Film, Francia 100'

Lei maestra nel campo delle essenze profumate altera e distaccata, lui autista di vip genuino e alla mano. Due opposti che si incontrano e si scontrano, e che impareranno molto l'una dall'altro. (dal 10/6)



LA BRAVA MOGLIE

di **Martin Provost**
con Juliette Binoche, Yolande
Moreau, Noémie Lvovsky
Movies Inspired, Francia 109'

Nella provincia francese del 1968, Paulette dirige una scuola di economia domestica. Rimasta vedova dopo una vita all'ombra del marito, la donna è costretta ad assumersi le proprie responsabilità. (dal 24/6)



BOYS

di **Davide Ferrario**
con Neri Marcoré,
Marco Paolini, Giovanni Storti
Adler Entertainment, Italia

Un gruppo di amici uniti dalla passione per la musica: The Boys è il nome della band che negli anni '70 aveva inciso un disco di successo, e che oggi sognano di far rivivere, tra mille difficoltà. (dal 1/7)



MANDIBULES

DUE UOMINI E UNA MOSCA
di **Quentin Dupieux**
con David Marsais, Grégoire
Ludig, Adèle Exarchopoulos
I Wonder Pictures, Francia 77'

Amici da sempre, Jean-Gab e Manu trovano nel cofano di un'auto una mosca gigante, che decidono di addestrare al furto. Un'impresa che si rivelerà ricca di imprevisti e complicazioni. (dal 17/6)



LA FELICITÀ DEGLI ALTRI

di **Daniel Cohen**
con Bérénice Béjo,
Vincent Cassel
Academy Two, Francia 104'

Due coppie di amici di vecchia data, un'armonia che si spezza quando la discreta Léa racconta che sta scrivendo un romanzo. È proprio di fronte al successo che si riconoscono i veri amici... (dal 24/6)



DREAM HORSE

di **Euros Lyn**
con Toni Collette,
Damian Lewis, Joanna Page
Lucky Red, GB 118'

Una barista gallese convince amici e compaesani a realizzare la folle idea di allevare un puledro e farlo diventare un cavallo da corsa. Senza esperienza ma con tanto cuore, l'impresa inizia a prendere corpo. (dal 1/7)



LA VITA CHE VERRÀ

di **Phyllida Lloyd**
con Clare Dunne,
Harriet Walter
Bim Distribuzione, GB/Irlanda 97'

Sandra è una giovane madre che sfugge al compagno violento e, alla disperata ricerca di un alloggio, decide di costruirsi la propria casa. Con l'aiuto di tante persone, inizia un percorso alla riscoperta di se stessa. (dal 17/6)



X & Y - NELLA MENTE DI ANNA

di **Anna Odell**
con Anna Odell, Mikael
Persbrandt, Tryne Dyrholm
Trent Film, Svezia 112'

Un esperimento provocatorio prende vita su un set: psicologia e fascino del "maschio alfa", un attore molto amato dalle donne, i cui diversi aspetti della personalità sono impersonati da altrettanti attori. (dal 24/6)



ATLAS

di **Niccolò Castelli**
con Matilda De Angelis,
Helmi Dridi, Anna Ferruzzo
Vision Distribution,
Italia/Belgio/Svizzera 93'

Appassionata di arrampicate, Allegra è vittima di un attacco terroristico: annientata dal senso di colpa e dalla sete di vendetta, incontra un giovane rifugiato del Medio Oriente. (dal 8/7)

